



Enseignement à distance possible

Accès santé : non

**OBJECTIFS**

A l'issue du parcours licence mention lettres l'étudiant saura : faire une rédaction argumentée de projets, de documents culturels ; discriminer les différents genres littéraires ; rechercher et vérifier des données ; analyser les pratiques culturelles ; se repérer chronologiquement dans l'histoire de la langue et des littératures de langue française.

**ET APRÈS...****En master**

- Master de Lettres (3 parcours : Recherche et enseignement / Création littéraire / Métiers du livre)
- Master Journalisme
- Master Information, communication
- Master MEEF
- Master REVI

**Secteurs professionnels**

- Métiers de l'enseignement,
- Métiers de la culture (arts, spectacle)
- Métiers du livre (librairie, édition)
- Administration publique
- Administration des entreprises
- Journalisme
- Métiers du tourisme
- Autres activités de service (associations)

**POUR RÉUSSIR****Les prérequis**

Être titulaire du baccalauréat français, du DAEU ou d'une équivalence prévue par les textes.

**Les attendus**

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte.
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B).
- Être intéressé par la culture et l'histoire littéraire et artistique, ainsi que par l'étude de la langue française.
- Faire preuve de curiosité intellectuelle et notamment pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)
- Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde
- Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

**COMPÉTENCES ACQUISES**

À l'issue du parcours de licence, les étudiants auront acquis les compétences suivantes :

- Problématiser, conceptualiser et argumenter en français, à partir de lectures et de visionnages, dans une langue aisée, claire et rigoureuse, à l'oral et à l'écrit.
- Contextualiser, mettre en perspective et en lien des productions littéraires et culturelles d'époques et d'aires géographiques variées.
- Mobiliser des outils conceptuels, discursifs et linguistiques pour examiner les questions concrètes auxquelles sont confrontées les sociétés contemporaines.
- Reconnaître les articulations d'une production argumentative écrite ou orale.
- Identifier les grandes périodes de l'histoire littéraire et décrire leur évolution.
- Travailler en équipe et en autonomie.
- Mobiliser les méthodes et outils de l'analyse critique des textes littéraires, en s'appuyant sur des éléments de connaissance des langues de l'Antiquité classique.
- S'exprimer à l'écrit et à l'oral dans une langue étrangère en disposant d'un bon niveau (B).

**ORGANISATION**

Une formation générale en lettres (langue et littérature), avec, en L1, un accent mis sur l'histoire de la langue et des littératures de langue française, les littératures modernes, contemporaines et de l'Antiquité, ainsi que les arts visuels.

Des compétences transversales : situer les productions culturelles et artistiques dans leurs différents contextes, analyser des discours variés, produire des textes argumentatifs, faire preuve d'esprit critique, travailler en équipe, perfectionner les compétences rédactionnelles et orales.

Une ouverture à l'international : cursus intégré Dijon-Mayence ; Erasmus ; universités de l'alliance Forthem (Allemagne, Finlande, Lettonie, Pologne, Italie, Espagne, Roumanie, Norvège).

## MATIÈRES ENSEIGNÉES

La licence lettres est organisée en 6 semestres divisés en unités d'enseignement (UE).

3 parcours sont disponibles :

■ **Lettres modernes** : Une formation générale en lettres : langue et littérature allant de l'Antiquité jusqu'aux productions contemporaines, et issues de différents contextes culturels (littératures de langue française, littérature comparée).

- Des apprentissages pratiques et artistiques (arts visuels, option théâtre, oralisation de la littérature).
- Analyse précise des textes (grammaire, stylistique et outils linguistiques).
- Des objectifs d'apprentissage en prise avec la société (décryptage des textes et des informations ; littérature et questions de société).

■ **Lettres classiques** : Cette formation recoupe, en grande partie, la formation de Lettres Modernes. Elle comporte, en outre, des cours de latin, de grec ancien et de linguistique ancienne, ainsi que des cours de civilisation et d'anthropologie de l'Antiquité.

■ **Programme bidisciplinaire franco-allemand avec l'Université de Mayence**

Dans chaque parcours, une UE optionnelle "Engagement étudiant" permet aux étudiants qui le souhaitent de valoriser leur engagement citoyen.

Retrouvez l'intégralité du programme de licence en scannant ce QR Code :



## EN MOYENNE...



### Le temps de travail

En L1 et L2 **20 à 25h de cours par semaine.**  
**15h de travail personnel** (relecture et mise à jour des cours, lecture des sources, exercices d'entraînement.)



### Statistiques

Toutes les informations statistiques sur les formations, la vie étudiante, les parcours, la réussite et l'insertion professionnelle sont disponibles en scannant le QR code ci-dessous :



### Stage

A partir de la L1, possibilité de stages chaque semestre dans des domaines variés.  
L3 Rencontres de professionnels ; projets transversaux avec les différents parcours du Master Lettres.



### Frais de scolarité

Droits de scolarité  
178 € (2025-26)  
Cotisation vie étudiante et de campus (CVEC)  
105 € (2025-26)



### Capacité d'accueil

La capacité d'accueil globale est de 35 étudiants pour les lettres classiques et de 100 étudiants pour les lettres modernes.

## CONTACTS

### Pour votre orientation

Point Info Etudiant  
Maison de l'Université  
03 80 39 39 80  
info.etudiant@ube.fr

### Pour les informations pédagogiques

Scolarité  
03.80.39.55.84  
leon.borde@ube.fr

Responsable de formation 1re année  
Murielle Labonnelie  
murielle.labonnelie@ube.fr